

# INHALT

<b>Vorwort</b> .....	7
----------------------	---

## **Teil 1 Einführung**

<b>1 Warum Schmuddelspiele?</b> .....	11
Wie ich die Schmuddelspiele für mich entdeckte .....	11
Die Grundidee der Schmuddelspiele .....	12
Die Schmuddelspiele und ich .....	13
Warum also Schmuddelspiele? .....	15
<b>2 Kinder brauchen Spiele</b> .....	19
Spielformen .....	21
Zur Erinnerung .....	26
<b>3 Kleiner Leitfaden</b> .....	27
Was sind Ihre Ziele? .....	27
Planung .....	28
Benötigtes Material .....	32
Auswertung .....	33

## **Teil 2 Was können Schmuddelspiele leisten?**

<b>4 Sensorische Stimulation</b> .....	37
Die Sinne .....	38
Sinnesbeeinträchtigung .....	43
Ein Tag in Frankreich .....	46
Sensorisches Spielen: Beispiele .....	49
<b>5 Sprache und Kommunikation</b> .....	53
Entwicklung der Kommunikationsfähigkeit .....	53
Schmuddelspiele und Sprache .....	54
<b>6 Soziale Entwicklung</b> .....	61
Entwicklung sozialer Kompetenzen .....	61

Durch Schmuddelspiele soziale Kompetenzen lernen .....	62
<b>7 Motorische Fertigkeiten</b> .....	69
Die Entwicklung motorischer Fertigkeiten .....	69
Mit Schmuddelspielen motorische Fertigkeiten fördern .....	71
<b>8 Entspannung</b> .....	77
Entspannung durch Schmuddelspiele .....	77
Massage .....	80
<b>Teil 3 Spielideen und Spielpraxis</b>	
<b>9 Spiele mit trockenem Material</b> .....	83
Es kann losgehen .....	83
Ideen für Spiele mit trockenem Material .....	84
<b>10 Spiele mit nassem Material</b> .....	95
Wichtig! .....	106
<b>11 Indirekte Schmuddelspiele</b> .....	109
Einige generelle Hinweise .....	109
Jedes Kind ist anders .....	110
Ideen für indirekte Schmuddelspiele .....	111
<b>12 Schreibvorbereitende Fähigkeiten</b> .....	115
Was wird gebraucht? .....	116
Spielmaterial .....	117
„Schreib“werkzeug .....	118
<b>13 Einige wichtige Hinweise</b> .....	121
Schmuddelspiele machen Schmutz .....	121
Flexibel sein .....	123
Mit Misserfolgen rechnen .....	124
Denken Sie auch an den Zahnarzt! .....	124
Vorsicht mit starken Aromen .....	126
<b>Literaturhinweise</b> .....	127